



Mercoledì 16 gennaio 2008

GUIDA AI LOCALI «DA RIDERE». 10 / Teatro della Cooperativa

Oreglio «accende» la periferia di Niguarda

16/01

Siamo a Niguarda. E cioè in una zona periferica della città, non soltanto in senso strettamente topografico, ma anche esistenziale nell'accezione più ampia del termine. Va a merito di Renato Sarti, regista attore e drammaturgo, l'aver creato, sei anni fa, un'isola come questo Teatro della Cooperativa, il calendario del quale tocca spesso le corde dell'impegno civile e sociale. E non è disimpegno aver accolto l'iniziativa di Flavio Oreglio (intitolata «Musicomedians Lab») che porta una ventata di cabaret su questo palcoscenico una volta alla settimana (il lunedì) sciogliendo le briglie a cavalli di razza come Henry Zaffa, Fabrizio Canciani, Franco Rossi, Stefano Covri. Oreglio è ideatore e timoniere dell'iniziativa, ma non è sempre presente alle serate. In compenso, proprio in questi giorni, è lui protagonista di un assolo dal titolo «Non è stato facile cadere così in basso».

QUANDO «Musicomedians Lab» ogni lunedì sino al 14 aprile

IN CARTELLONE Dal 17 al 20 e dal 23 al 26 gennaio: «Non è stato facile cadere così in basso», di e con Flavio Oreglio, in collaborazione con Renato Sarti (ore 21). Lunedì 21 e lunedì 28 gennaio: «Musicomedians Lab» con Henry Zaffa, Fabrizio Canciani, Franco Rossi, Stefano Covri e ospiti, ideato e diretto da Flavio Oreglio (ore 21)

VIA HERMADA 8. 02.64.74.99.97. INGRESSO 7/15 EURO

16 gennaio 2008